Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Angela
Cognome	Sileo

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Lingua inglese 1
Inglese	English - 1st year

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2021/22
	(●) L ( ) LM ( ) LM CU
CdS	Scienze del Turismo
Codice	8048168
Canale	
CFU	12
Lingua	italiana/inglese

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	Angela
Cognome	Sileo

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	Lingua inglese 1
Inglese	English - 1st year

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE della terminologia e dei testi del settore; comprensione scritta e orale CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: capacità di comunicare in situazioni relative al settore ABILITÀ COMUNICATIVE: capacità di comunicare in situazioni relative al settore di interesse
Inglese	LEARNING OUTCOMES: KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING of vocabulary and texts pertaining the field; reading and listening comprehension APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: ability to communicate in situations pertaining to the field COMMUNICATION SKILLS: ability to communicate in situations pertaining to the field

Prerequisiti

Italiano	Conoscenza base della lingua inglese
Inglese	Basic knowledge of the English language

Programma

Italiano	Il corso mira a rafforzare l'abilità di comprensione scritta, attraverso esercizi su testi autentici pensati per apprendenti italiani di livello intermedio, testi di argomento specifico nell'ambito delle Humanities. La seconda parte del corso si concentrerà sullo sviluppo del vocabolario e della terminologia del settore turistico.
Inglese	The aim of the present course is to strengthen previously acquired skills, namely written comprehension, by means of real texts designed for Italian learners (intermediate level), whose topics shall be related to Humanities. The second module is going to be focused on developing vocabulary and phraseology pertaining to the sector.

Modalità di valutazione

- [x] Prova scritta
- [ ] Prova orale
- [x] Valutazione in itinere
- [ ] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	Al termine dei singoli moduli, si procederà alla verifica scritta dei contenuti offerti durante il corso. Gli studenti dovranno dimostrare di saper comprendere un testo del settore e padroneggiare la terminologia relativa.
Inglese	By the end of each module, the acquisition of the contents proposed is going to be assessed by means of a written exam. Students are supposed to prove they can understand a text pertaining to the field and master its vocabulary.

Testi adottati

Italiano	Modulo A: "English for the Humanities", di Rosanna Bonicelli, Cafoscarina 2015 (edizione bilingue). Modulo B: "Travels & Trips. English for Tourism", di Lavinia Marchesi e Patricia Rogers, Hoepli 2019.
Inglese	Module A: "English for the Humanities", by Rosanna Bonicelli, Cafoscarina 2015 (bilingual edition). Module B: "Travels & Trips. English for Tourism", by Lavinia Marchesi and Patricia Rogers, Hoepli 2019.

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Modalità di svolgimento

☒ Modalità in presenza
☐ Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Le lezioni si svolgeranno in presenza (primo semestre).
Inglese	Lessons are going to be held face-to-face (1st semester).

Modalità di frequenza

◉ Frequenza facoltativa
○ Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	
Inglese	